

MCCC 2026/2027 - LICENCE 1 ARTS DU SPECTACLE / JEU (ENSATT)

Composante : LESLA

DATE CFVU : 18/09/2026

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.
Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

Pour l'UE Mineure, se référer aux MCCC du parcours concerné.

Le principe de seconde chance sera appliqué dans le cadre des évaluations assurées en CC.

SEMESTRE 1

COMPENSABLE : OUI

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE DRAMATURGIE ET ESTHETIQUE DES SPECTACLES		3										
11DDFA01	TD Repères fondamentaux de la création théâtrale		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFA02	TD Réflexion esthétique sur le théâtre des 20-21è siècles		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFA03	TD Enjeux dramatiques de l'usage de la vidéo dans le spectacle		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFA04	TD Histoire et pensée du jeu 1		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFA05	TD Test anglais											
UE MAQUETTE DE PROJET POUR LA SCENE		8										
11DDFB02	TD Maquette de projet (transversal) CCO, SCE, LUM, SON, JEU											
UE PRATIQUE DU JEU, INTERPRETATION		11										
11DDFC01	TD Jeu 1		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFC02	TD Jeu 2		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFC03	TD Jeu 3		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFC04	TD Clown		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFC05	TD Interprétation		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
UE VOIX, CORPS, MOUVEMENT		8										
11DDFD01	TD Danse		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFD02	TD Chant		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
11DDFD03	TD Techniques vocales parlées		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	

SEMESTRE 2				COMPENSABLE : OUI								
INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE DRAMATURGIE ET ESTHETIQUE DES SPECTACLES		3										
12DDFA01	TD Repères fondamentauxde la création théâtrale		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFA02	TD Réflexion esthétique le théâtre du 20&21 siècles		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFA03	TD Histoire et pensée du jeu 2		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
UE MAQUETTE DE PROJET POUR LA SCENE		6										
12DDFB01	TD Projet personnel : méthodologie du projet personnel 2		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFB02	TD Recherche-création : laboratoire expérimental		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
UE PRATIQUE DU JEU, INTERPRETATION		12										
12DDFC01	TD Jeu 4		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFC02	TD Théâtre versifié		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFC03	TD Solo		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFC04	TD Interprétation		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFC05	TD Acting in English		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
UE VOIX, CORPS, MOUVEMENT		9										
12DDFD01	TD Danse		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFD02	TD Chant		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFD03	TD Chant / Jeu		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	
12DDFD04	TD Techniques vocales parlées		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit		Sans Objet		Sans Objet	